

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
«МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК»
(«МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК»)

ПРИКАЗ

« 23 » июля 2021 г.

№ 114 Сен.

О правилах посещения «Московского театра «Современник»

В целях установления основных положений, регулирующих взаимоотношения Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский театр «Современник» и зрительской аудитории при посещении спектаклей, концертов, зрелищные представлений и других мероприятий театра

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие с 23 июля 2021 г. «Правила посещения Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский театр «Современник» (Приложение к настоящему приказу).
2. Разместить электронную версию документа в соответствии с приложением к настоящему приказу в открытом доступе на официальном сайте театра для ознакомления зрителей.
3. Ответственность за исполнение настоящего приказа возложить на заместителя директора по организации зрителей А.М. Осокину.

Основание: Служебная записка заместителя директора по организации зрителей А.М. Осокиной.

Директор

Т.Ю. Баранова

Правила посещения «Московского театра «Современник»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Приобретая билет на мероприятия «Московского театра «Современник», зритель соглашается с данными Правилами и обязуется их соблюдать.

1.2. Приобретая билет на спектакль театра, Зритель, тем самым, заключает с Театром договор возмездного оказания услуг в сфере культуры и обязуется соблюдать общественный порядок в здании Театра. Материальный ущерб, причиненный Театру по вине ЗРИТЕЛЯ, должен быть возмещен в установленном законодательством РФ порядке.

1.3. Билет действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем билета).

1.4. В связи с тем, что театральный билет, приобретенный в кассе Театра, является бланком строгой отчетности, мы не имеем возможности выдавать дубликаты утерянных или забытых билетов. Просим вас быть аккуратными и внимательными!

1.5. Театр не несет ответственности за подлинность билетов, приобретённых не в кассах или на сайте Театра (уполномоченных лиц) или не у официальных партнеров Театра и не осуществляет компенсацию их стоимости. Кроме того, билеты с исправлениями, наклейками, повреждениями, влекущими невозможность их проверки на контроле при входе, являются недействительными и освобождают Театр от каких-либо обязательств по ним.

1.6. Дети в возрасте до 6 лет на спектакли Театра не допускаются. На некоторые мероприятия действуют возрастные ограничения в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Более подробную информацию о мероприятиях и спектаклях Театра вы сможете найти на сайте Театра и в афишах Театра. Ответственность за несоблюдение данного правила лежит на родителях ребенка.

1.7. Билет на спектакль не подлежит возврату, либо обмену в случае опоздания к началу спектакля.

1.8. Театр оставляет за собой право вносить изменения в состав исполнителей спектаклей без предварительного уведомления.

1.9. Театр вправе производить замену одного спектакля на друг по техническим причинам или причине болезни артиста.

II. ПРАВИЛА ПРОХОДА В ТЕАТР

2.1. Каждый зритель, независимо от возраста, должен иметь бланк театрального билета или электронный билет (далее по тексту – Билет) на конкретное мероприятие Театра.

2.2. Вход зрителей в Театр и работа обслуживающего персонала Театра начинается за 1 (один) час до начала мероприятия. Проход в театр осуществляется строго по билетам через центральный вход.

2.3. В целях выявления запрещенных к проносу предметов и обеспечения безопасности вход Зрителей в здание Театра осуществляется через линию контроля, оборудованную стационарными и ручными металлодетекторами. При входе в Театр, по требованию сотрудников охраны, в выше указанных целях, Зрители обязаны предоставить к досмотру вносимые в Театр личные вещи (сумки, пакеты, рюкзаки, свертки).

2.4. В случае нежелания Зрителя пройти контроль, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении мероприятия, при этом компенсация стоимости билета Зрителю не производится.

2.5. Запрещается в соответствии со ст. 6 Федерального закона от 13.12.1996 №150-ФЗ «Об оружии» проносить с собой в Театр огнестрельное оружие, газовое оружие, холодное оружие, метательное оружие, пневматическое оружие, сигнальное оружие и боеприпасы, взрывчатые вещества, а также горючие и легковоспламеняющиеся жидкости, пиротехнику всех видов и другие огнеопасные материалы (п. 2.1.6. Правил пожарной безопасности для учреждений культуры Российской Федерации ВППБ 13-01-94, введены в действие Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.11.1994 №736), наркотические и психотропные вещества (ст. 20 Федерального закона от 08.01.1998 №3-ФЗ «О наркотических средствах и психотропных веществах»). Указанные предметы на хранение Театром не принимаются, а лица, имеющие эти предметы, в здание Театра не допускаются.

Также запрещается проносить с собой крупногабаритные и пачкающие предметы, большие хозяйственные сумки и тележки, алкогольную продукцию, газовые баллончики, электрошоковые устройства, искровые разрядники, лазерные фонарики, средства аудио-, видеозаписи. Данные предметы Зритель по требованию администрации или сотрудника охраны Театра обязан сдать их на хранение.

В случае нежелания Зрителя сдать на хранение запрещенные к проносу в Театр предметы, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.

2.6. Запрещается проходить в Театр в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

2.7. В случае кратковременного выхода Зрителя из Театра контролер вправе потребовать у него билет при возвращении.

2.8. После спектакля, не позднее окончания работы гардероба, Зрители обязаны покинуть помещения Театра.

III. ПРАВИЛА НАХОЖДЕНИЯ В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ

3.1. Вход в зрительный зал возможен после первого звонка.

3.2. Зрители обязаны занимать места согласно номера ряда и места, указанных в билете.

3.3. Администрация Театра имеет право осуществлять проверку у Зрителей наличия и действительности билетов.

3.4. Вход в зрительный зал после третьего звонка воспрещён.

3.5. На время спектакля необходимо выключить мобильные телефоны, или переключить их в беззвучный режим работы.

3.6. Во время спектакля запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя покинуть зал и, в случае невыполнения требования, вывести его из зрительного зала.

3.7. В целях соблюдения авторских и смежных прав, принадлежащих Театру, в соответствии со ст. 1240 Гражданского кодекса Российской Федерации как лицу, организовавшему создание сложного объекта, включающего несколько охраняемых результатов интеллектуальной деятельности (театрально-зрелищного представления) и иным правообладателям, а также недопущения в создании помех для работы артистов-исполнителей, технического персонала, светового и звукового оборудования фото-, видео-, кино-, телесъемка, любые виды аудиозаписи спектакля запрещены.

3.8. При групповом посещении спектакля старший группы и родители принимают на себя полную ответственность за каждого ребенка группы. Во время спектакля сопровождающие также несут ответственность за поведение своих подопечных.

3.9. Категорически запрещается: входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе, с животными; проносить в зрительный зал: крупногабаритные рюкзаки, большие пакеты, крупногабаритные сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, продукты питания и напитки; предметы, пачкающие кресла.

IV. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ГАРДЕРОБА И БУФЕТА

4.1. Верхняя одежда должна быть сдана Зрителями в гардероб.

4.2. Театр не несет ответственности за ценные вещи, сданные в гардероб вместе с верхней одеждой или оставленные Зрителем без присмотра.

4.3. После второго звонка театральные буфеты прекращает обслуживание закрываются и Зрителей.

V. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРА

5.1. Во время нахождения в Театре Зрители обязаны соблюдать общественный порядок и правила противопожарной безопасности, бережно относиться к имуществу Театра, соблюдать чистоту, выполнять требования настоящих Правил.

5.2. Зрителям запрещается:

- проходить и находиться на сцене (в том числе и для вручения цветов) и в других служебных и технических помещениях Театра без разрешения администрации Театра;
- находиться на территории Театра в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;
- заходить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах и на лестницах, входить в помещения, закрытые для посещения;
- наносить надписи, распространять и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию;

- демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти;
- осуществлять торговлю, распространение билетов на территории Театра;
- курить на территории Театра (в соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 №15-03 «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»);

5.3. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации и обслуживающему персоналу Театра, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов мешающих Зрителям).

5.4. Зрители, не выполняющие законные указания администрации и обслуживающего персонала Театра, нарушающие общественный порядок и настоящие Правила, могут быть удалены из Театра, при этом стоимость билетов (услуг) не компенсируется (не возвращается).

Для разрешения любого рода спорной ситуации необходимо обратиться к дежурному администратору Театра.